

1. 關注事項：發展學生的創造力

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 推行優質教育基金計畫 – 多媒體藝術綜合學習(詳見計畫書)	2004年8月至2005年7月	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 90%的老師接受「藝術綜合學習初探」的培訓課程 ◆ 90%的藝術科教師接受「藝術綜合學習進階」課程 ◆ 80%參與藝術綜合學習單元教學的教師認同採用的教學策略，為學生提供課堂互動學習和創作機會，提升他們的創意和想像力，亦能協助他們掌握運用多媒體進行視覺藝術及音樂創作 ◆ 75%的學生可以用「學習歷程檔案」作學習反思 ◆ 75%的學生認為「藝術綜合學習」單元增加課堂互動學習和創作機會，亦能協助他們掌握運用多媒體進行視覺藝術及音樂創作 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 統計參與課程的教師人數 ◆ 教師參與計劃前及參與計劃後的問卷調查 ◆ 透過檢討會議及面談蒐集教師對課程的意見 ◆ 教師培訓及課程評估報告 ◆ 學生參與計劃前及參與計劃後的問卷調查 ◆ 所有學生均就計劃開設一份「學習歷程檔案」，內容包括單元中的創作、感想、個人藝術學習紀錄及反思 	課程主任及藝術科科組長	◆ 優質教育基金撥款 \$130,000
2. 參與康樂文化事務署與新城劇團的「學校戲劇培訓計畫」，透過戲劇活動，結合不同的藝術媒體，培養學生的多元智能	2004年10月–2005年7月(共28節，每節一小時三十分)	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 學生投入戲劇活動 ◆ 學生對戲劇編、導、演、舞台技術及戲劇欣賞等有所認識 ◆ 學生能作公開演出，與同學分享學習的成果 ◆ 學校成為一個愉快、和諧的藝術學習場地 	◆ 以問卷調查及面談形式搜集學生及教師的意見	戲劇組教師	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 課程費用\$8400 ◆ 演出製作費\$2000

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
3. 舉辦綜藝晚會，讓不同才華的學生有機會作公開演出	2005年3月22日	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 參與演出學生的自信心及自我觀有所提升 ◆ 70%以上參與學生認為活動有助提升他們的創造力 	◆ 學生問卷調查	庾鳳萍主任	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 訂場費用\$20,000 ◆ 印發場刊\$5,000 ◆ 道具物資\$3,000
4. 編印學生作品集，刊登學生的優秀作品，藉此提升學生對創作的成功感和興趣	2005年7月	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 超過10%的學生有機會刊登他們的作品 ◆ 展示學生在不同學習領域的創作，在學校營造一種互相分享和欣賞的文化 ◆ 刊登學生的作品，提升學生的自信及對創作的興趣 	◆ 檢視作品集	古佩卿主任	◆ 印刷費\$21,000
5. 舉辦小小科學家培訓班，培養學生自發學習及探究精神	2004年10月-2005年5月	◆ 學生對科學及科技學習的興趣有所提升	◆ 問卷調查	常識科科組長	◆ 課程費用\$10,000
6. 各科組配合創造力為主題進行活動	2004年10月-2005年7月	◆ 學生透過不同類型的活動發揮創意	◆ 檢視活動成效	各科組負責人	◆ 活動經費\$5,000

2. 關注事項：建立完善的學校自我評估機制

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
1. 進行持分者問卷調查	2005年5月至7月	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 完成教師、學生及家長的持分者問卷調查 ◆ 完成教師對學校及管理層網上問卷調查及分析 	◆ 檢視問卷分析	學校自評小組	◆ 問卷
2. 進行體藝科目及圖書組的科組自評工作	2004年9月至2005年7月	◆ 透過檢視文件、觀課、問卷調查、訪談及觀察等搜集不同持分者對有關範疇的教學成效，完成自評工作	◆ 檢視評估報告及改善建議	學校自評小組、有關科組負責人及課程主任	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 觀課表格 ◆ 學生問卷
3. 跟進2004年7月教師自評工作坊提出的改善建議	2004年	◆ 檢視有關的改善建議，研究各建議的迫設性及可行性作學校發展及科組發展的項目	◆ 檢視學校自評小組的會議紀錄	學校自評小組	
4. 對學生的公民意識，情意及社交表現進行全面評估	2004年12月至2005年7月	◆ 進行「香港小學生情意及社交範疇本現指標」的問卷調查，調查範圍包括自我概念、人際關係及價值觀	◆ 檢視問卷分析及工作計畫	訓輔組	◆ 「香港小學生情意及社交範疇表現指標」問卷
		◆ 學年開始及學年結束，學生填寫德育及公民教育問卷，評估學生德育及公民意識	◆ 檢視問卷分析及報告	德育及公民教育組	◆ 問卷

3. 關注事項：配合課程發展的需要，進行教師專業發展計畫

策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
<p>1. 配合課程發展的需要，與不同的專業團體協作，透過共同備課，提升教師的教學效能</p> <p>◆ 中文科種籽計畫 – 「小學中國語文試行課程 – 共同發展學習材料」（協作機構：課程發展處中文組）</p> <p>◆ 多媒體藝術綜合學習計畫（協作機構：美感教育計畫）</p> <p>◆ 數學科 – 發展及應用「學習成果架構」三年級「度量」範疇（協作機構：課程發展處數學組 – 校本課程發展及支援試驗計畫）</p> <p>◆ 英文科 Primary Literacy Programme – Reading（協作機構 – EMB NET</p>	2004/2005 年度	<p>◆ 各學科於特定的級別進行共同備課，教師共同備課，進行教學設計，於需要時進行協作教學及同儕觀課</p> <p>◆ 70%參與教師認為與校外的專業團體協作，能提升教師的專業知識和能力</p> <p>◆ 70%參與教師同意共同備課有助提升教師的專業能力和知識</p>	<p>◆ 檢視共同備課紀錄</p> <p>◆ 問卷</p> <p>◆ 教師訪談</p> <p>◆ 觀課</p>	各科主任 課程主任	◆ 見各科組計畫書

Section)					
策略/工作	時間表	成功準則	評估方法	負責人	所需資源
2. 鼓勵教師積極進修，提升教師進修時數	2004年9月至2005年7月	◆ 每位教師的進修時數達全年 35 小時	◆ 檢視教師進修紀錄	鄒桂芳 主任	◆ \$6000
3. 進行同儕觀課，讓教師透過互相觀摩，提升教學效能	2004年11月至2005年5月	◆ 每位教師進行最少一次的同儕互相觀課 ◆ 80%教師認同同儕觀課有助提升教學效能	◆ 檢視同儕觀課紀錄	課程主任	◆ 同儕觀課紀錄
4. 各科組按課程發展的需要，安排校本的教師專業發展項目	2004/2005年度全年	◆ 各科組按其計畫進行教師專業發展	◆ 檢視教師專業發展紀錄 ◆ 檢視教師發展項目的問卷	各科組 負責人	◆ 見各科組計畫書